



27. April 2022

Probenstart der Musickomödie „Into the Woods“ im BRUNO

Endlich ist es so weit: Das Ensemble der heiß ersehnten Sommermusical-Produktion „Into the Woods“ der Marktgemeinde Brunn am Gebirge, mit Produzentin und Musicalstar Maya Hakvoort, startet in die intensive Probenphase und feiert somit „das Leben und die Liebe“.

„Ab in den Wald“ heißt es vom 25. Mai bis 12. Juni 2022 in Brunn am Gebirge. Denn da präsentiert Ihnen „Elisabeth“-Ikone Maya Hakvoort, mit ihrem weit über die Grenzen des Landes bekannten Musicalensemble ein Märchen für Groß und Klein, mit allem was dazugehört: Wünsche, Flüche, Prinzen, schöne und arme Mädchen und natürlich einem Happy End.

Die Veranstalterin Marktgemeinde Brunn am Gebirge mit Produzentin Maya Hakvoort freuen sich, nach zweimaliger pandemiebedingter Verschiebung das Stephen Sondheim Musical im Mai endlich auf die Bühne zu bringen. Lassen Sie sich verzaubern und tauchen Sie in die herrlich bunte Welt dieser Märchenkomödie ein.

Die Proben im BRUNO haben schon begonnen, jetzt kann Hakvoort durchatmen: „Ich bin immer erst ruhig, wenn alle da sind.“ Wiewohl das personelle Zittern bis vor Kurzem andauerte: „Prinz“ Yngve Gasoy-Romdal (bekannt aus „Mozart!“) ist kurzfristig ausgefallen, mit André Bauer konnte Hakvoort nunmehr „Kaiser Franz-Joseph“ engagieren, mit dem sie am 30. Juni sowie 1. und 2. Juli vor Schloss Schönbrunn ihren „Elisabeth“-Auftritt hat.

Auch „Cinderella“ Eve Rades musste für Brunn am Gebirge absagen, dafür folgte die junge Durchstarterin Valerie Luksch – „Maria“ der Mörbischer „Westside-Story“ – Hakvoorts Ruf ins BRUNO. Terminschwierigkeiten waren auch bei Andreas Steppen ein Thema, der stattdessen vom großartigen Markus Richter in der Rolle des „Erzählers“ abgelöst wurde. Wie überhaupt „die Besetzung 1a ist. „Wir haben fantastische Darsteller“, zeigt sich Hakvoort stolz auf das gesamte Team. „Ich bin überzeugt, dass sie das musikalisch anspruchsvolle Musical perfekt meistern werden.“

Für etwaige Fragen wenden Sie sich gerne an: info@hoblik.at | +43 699 15 15 10 20
www.brunnamgebirge.at | Brunn am Gebirge – ein Ort zum Leben und Wohlfühlen

„Into the Woods‘ passe als pointenreiche Musicalkomödie sehr gut auf den Spielplan und vereint mit Aschenputtel (Cinderella), Rapunzel, Rotkäppchen und – wie könnte es anders sein – einer bösen listigen Hexe, gleich vier beliebte Gebrüder Grimm-Märchen an einem Abend auf den Brettern des Veranstaltungszentrums BRUNO“, macht Hakvoort weiter deutlich: „In Zeiten wie diesen, müssen die Menschen auch wieder etwas zu lachen haben. Es soll einen bunten Kontrapunkt in das graue Weltgeschehen setzen. Ich glaube weiterhin an das Leben und die Liebe.“ Nicht nur deshalb wird das „Into the Woods“-Team an den insgesamt zwölf Spielterminen zwischen 25. Mai und 12. Juni „alles für unsere Besucher geben“.

Viele klingende Namen auf der Besetzungsliste brillierten schon bei den „Blutsbrüdern“ im Jahr 2018 im Brunner Veranstaltungszentrum BRUNO. Darunter auch Wahlbrunnerin und Produzentin Maya Hakvoort, die in die Rolle der Hexe schlüpfen wird. Publikumsliebling Missy May setzt sich ein entzückend rotes Käppchen auf und Ann Mandrella, die als eine der wenigen deutschsprachigen Darstellerinnen jemals eine Rolle am Broadway und off-Broadway in New York gespielt hat, gibt die Bäckersfrau, um nur einige zu nennen.

„Into the Woods“ ist ein Musical für die ganze Familie, bei dem mindestens drei Generationen Spaß haben sollen“, betont Brunns Bürgermeister Dr. Andreas Linhart. „Großer Dank gebührt immer wieder unserem treuen Publikum“, erklärt Maya Hakvoort, die, gemeinsam mit Kulturgemeinderätin Renate Feiks, „der Premiere am 25. Mai entgegenfiebert“.

Das aus der Feder von James Lapine stammende Musical, mit Musik und Liedtexten von Stephen Sondheim, wurde 1987 in New York uraufgeführt, die erste deutschsprachige Aufführung gab es 1990 in Heilbronn. 2014 folgt eine Hollywood-Verfilmung mit Johnny Depp und Meryl Streep in den Hauptrollen. Spätestens nach dem Filmstart in den Kinos war klar, dass Märchen nicht nur bei Kindern niemals aus der Mode kommen werden.

Info-Block:

Musical „**Into the Woods**“ von **Stephen Sondheim**

Premiere: 25. Mai 2022 um 19 Uhr

Derniere: 12. Juni 2022 um 15 Uhr

Ticketverkauf: www.bruno.at

Infos: <https://sommerfestspiele-brunn.at>

Vorstellungen:

Vom 25. Mai bis 12. Juni 2022, an acht Abenden sowie vier Nachmittagen im Festsaal Veranstaltungszentrum BRUNO, Franz Weiss-Platz 7, 2345 Brunn am Gebirge.

Termine: 25. Mai 19 Uhr, 26. Mai 19 Uhr, 27. Mai 19 Uhr, 29. Mai 15 Uhr, 2. Juni 19 Uhr, 3. Juni 19 Uhr, 4. Juni 15 Uhr, 4. Juni 19 Uhr, 10. Juni 19 Uhr, 11. Juni 15 Uhr, 11. Juni 19 Uhr, 12. Juni 15 Uhr.

Karten:

Kategorie I: € 54,00

Kategorie II: € 44,00

Kategorie III € 34,00

Kinder bis 14 Jahren unter Vorlage eines Ausweises € 25,00

10 % für AK-Mitglieder (siehe Details) auf:

„Into the Woods“ – Die Handlung:

Ein Bäcker und seine Frau müssen einen Fluch loswerden, damit sie endlich das Kind bekommen können, das sie sich so sehnlich wünschen. Dieser Fluch ist das Werk der bösen Hexe, die damit ihre Schönheit zurückerhalten will. Um den Fluch zu brechen, müssen beide in den dunklen Wald, um dort die Zutaten für ein Gegenmittel zu finden. Im Wald machen sie Bekanntschaft mit zahlreichen bekannten Märchenfiguren wie Aschenputtel und Rotkäppchen und müssen sich durch die zauberhafte Welt und ihre kleinen und großen Probleme kämpfen.

„Into the Woods“ – Der Cast:

Hexe: Maya Hakvoort

Bäckersfrau: Ann Mandrella

Bäcker: Reinwald Kranner

Prinz/Wolf: André Bauer

Prinz/Stiefmutter: Andreas Kammerzelt

Cinderella: Valerie Luksch

Rotkäppchen: Missy May

Rapunzel: Nazide Aylin

Jack: Matthias Trattner

Jacks Mutter/Stimme von Cinderellas Mutter/

Oma von Rotkäppchen: Inez Timmer

Erzähler: Markus Richter

Stiefschwester: Stefanie Rieger

Stiefschwester: Silke Braas-Wolter

Into the Woods“ – Leading Team:

Veranstalterin: Marktgemeinde Brunn am Gebirge

Produzentin: Maya Hakvoort Music Productions

Regie/Bühnengestaltung: Dean Welterlen

Musikalische Leitung: Jeff Frohner

Choreografie: lindbirg – Linda Hold und Birgit Wanka-Noisternig

Kostüme: Sigrid Dreger

Regie-Assistentin: Stefanie Rieger

Produktions-Assistentin: Silke Braas-Wolter

Für etwaige Fragen wenden Sie sich gerne an: info@hoblik.at | +43 699 15 15 10 20
www.brunnamgebirge.at | Brunn am Gebirge – ein Ort zum Leben und Wohlfühlen

Into the Woods“ – Technik Team:

Licht Konzept: Jürgen Erntl, EJ Lightning

Videoprogrammierung: Nicolas Binder

Lichtprogrammierung: Thomas Klawatsch

Ton Technik: Johannes Fellner, Fellner Audio

Monitoring: Matthias Makowsky

Bühnen Zeichner: Siegbert Zivny

Bühnen Grafiker: Andreas Ivanschitz

Bühnen Bauer: Robert Ianzco & Team

Bühnen Lagerung: Franz Reidl

Im Anhang 7 Fotos

Bildtext DSC_7740: Stefanie Rieger, Silke Braas-Wolter, Valerie Luksch, Missy May, Inez Timmer (vorne v.l.), Markus Richter, Andreas Kammerzelt, Matthias Trattner, Nazide Aylin, Maya Hakvoort, Ann Mandrella und Reinwald Kranner (hinten v.l.).

Bildtext DSC_7745: Stefanie Rieger, Silke Braas-Wolter, Valerie Luksch, Missy May, Inez Timmer (vorne v.l.), Markus Richter, Andreas Kammerzelt, Matthias Trattner, Nazide Aylin, Maya Hakvoort, Ann Mandrella und Reinwald Kranner (hinten v.l.).

Bildtext DSC_7752: Silke Braas-Wolter, Valerie Luksch, Andreas Kammerzelt und Stefanie Rieger (v.l.).

Bildtext DSC_7761: Matthias Trattner und Inez Timmer.

Bildtext DSC_7765: Ann Mandrella, Reinwald Kranner und Missy May (v.l.).

Bildtext DSC_7768: Markus Richter und Produzentin Maya Hakvoort.

Bildtext DSC_7775: Produzentin Maya Hakvoort (M.), das Choreografinnen-Duo Linda Hold und Birgit Wanka-Noisternig (r.), Regisseur Dean Welterlen (l.) und der musikalische Leiter Jeff Frohner.

Copyright:

Gemeinde Brunn/Johanna Hoblik